

An die Medienschaffenden

Zürich, 30. Juni 2010

Medienmitteilung

Breakdance oder Polizeidrill? Show-Probe für das 10th International Zurich Police Music Festival 2010

Vom 1. bis 4. September 2010 gibt das 10th International Zurich Police Music Festival in der Stadt Zürich den Takt an. Eine Premiere der besonderen Art verspricht der gemeinsame Auftritt der Schweizermeister im Breakdance „GhostRockz“ und einer Formation der Stadtpolizei Zürich anlässlich der drei Grand Festival Shows im Hallenstadion.

Präzise Marschformationen, prächtige Uniformen, triumphale Blasmusikklänge und dazwischen geniale Trommelwirbel. So stellen sich die meisten wohl den Auftritt einer Polizei-Band vor. Am 10th International Zurich Police Music Festival ist nicht alles, aber vieles anders. Da ist auch Platz für Überraschendes, für Spielerisches, für Poetisches und sogar für Schräges.

Wer steckt in der Uniform?

Am 30. Juni 2010 trafen „GostRockz“, Schweizermeister im Breakdance, und die speziell für das Festival gebildete Formation „The Guardians of Law“ zur ersten Probe ihres gemeinsamen Auftritts aufeinander. Die Choreographie ist noch nicht perfekt ausgefeilt, die Figuren sind noch nicht verinnerlicht, vieles ist noch Improvisation. Aber bereits erkennbar ist die spannende Verbindung von Elementen der waffenlosen polizeilichen Selbstverteidigung und Breakdance auf höchstem Niveau. Die Idee hinter der ausserordentlichen Show-Einlage ist, professionelles Polizeitraining und virtuoson Breakdance auf spielerische Weise miteinander zu kombinieren und einen Kontrapunkt zu den präzisen Marschformationen der Polizei-Bands zu setzen. Gehören alle 21 uniformierten Frauen und Männer, die an der Grand Festival Show die Arena betreten und ihr Training beginnen, der Stadtpolizei Zürich an – auch jene, die plötzlich zu Breakdance übergehen? Das Publikum wird es erfahren.

Training in der Freizeit

„The Guardians of Law“, das sind 15 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Stadtpolizei Zürich, darunter Instruktoren in Selbstverteidigung, Aspirantinnen und Aspiranten sowie Angehörige der Interventionseinheit Skorpion. Sie alle trainieren in der Freizeit für ihren unkonventionellen Auftritt am Zurich Police Music Festival.

Show der Extraklasse im Hallenstadion

„GhostRockz“ und „The Guardians of Law“ fiebern der Premiere am 3. September 2010 anlässlich der 1. Grand Festival Show im Zürcher Hallenstadion entgegen. In ihrer mitreissenden Show-Einlage werden die beiden Formationen drei Highlights präsentieren. „The Guardians of Law“ werden mit Elementen waffenloser polizeilicher Selbstverteidigung starten, die in dieser spektakulären Form bei der Polizei sonst nicht trainiert wird. Nach dieser Budo-Show zeigen „GhostRockz“ in einer atemberaubenden Breakdance-Einlage ihr Können. Zum Abschluss werden „The Guardians of Law“ den Kampf zwischen Gut und Böse auf zwar friedliche, aber dennoch spannungsgeladene Weise interpretieren.

Der Ticketverkauf für die drei Grand Festival Shows am 3. und 4. September 2010 im Hallenstadion ist angelaufen. Auftreten werden die Polizeimusik Zürich-Stadt sowie sechs weitere internationale Top-Bands und Formationen aus fünf Kontinenten. Als Gaststars versprechen die weltbekannte Sopranistin Noëmi Nadelmann und die Breakdancer „GhostRockz“ musikalische und akrobatische Leckerbissen. Konzerte in der Innenstadt und eindruckliche Paraden stehen ebenfalls auf dem Programm des Festivals.

Tickets können über den Ticketcorner bezogen werden:
www.ticketcorner.com; Telefon 0900 800 800

Gastkonzert der Polizeimusik Zürich-Stadt am Züri Fäscht

Einen Vorgeschmack auf die musikalischen Highlights des 10th International Zurich Police Music Festivals bietet die Polizeimusik Zürich-Stadt anlässlich des Züri Fäschts. Am Freitag, 2. Juli 2010, 20.30 Uhr konzertieren die Musikantinnen und Musikanten im Festzelt der Blasmusik im Kappelerhof.

Susann Birrer
Kommunikation
10th International Zurich Police Music Festival 2010

Für weitere Informationen und Downloads (Fotos Show-Probe und Video):
www.policemusicfestival.ch